

FESTIVAL 21º SANFIC

Programación francesa

SANFIC EDUCA

 [*¡Nosotros, los estudiantes!*](#) de Rafiki Fariala
 República Centroafricana,  Francia,  República Democrática del Congo,  Arabia Saudita |  82 min

Sinopsis

Néstor, Aaron, Benjamín y Rafiki son estudiantes de economía en la Universidad de Bangui. Alternando entre aulas abarrotadas, pequeños trabajos que les permiten sobrevivir y los sobornos omnipresentes, Rafiki nos ofrece una mirada sincera sobre la vida estudiantil en la República Centroafricana: una sociedad fracturada, donde la juventud sigue soñando con un futuro mejor para su país.

 [*Gouzou Ousa Ou Lé?*](#) de Romain Vacher
 Francia |  5 min

Sinopsis

Las trepidantes aventuras de Gouzou, personaje emblemático del artista urbano Jace.

 [*A Tiny Voyage*](#) de Emily Worms
 Francia |  7 min

Sinopsis

John presencia una escena extraordinaria: Titi, su periquito, abre la puerta de su jaula por sí solo. Sin embargo, el ave no se escapa. Mientras John intenta entender por qué, es transportado a un mundo mágico donde Titi puede revelar sus debilidades y miedos, y John puede ayudarlo a superarlos. A medida que viajan juntos por paisajes sobrecogedores, su amistad se fortalece y descubren que decir adiós no significa una despedida definitiva.



Francia | **14 min**

Sinopsis

En un hermoso día de otoño, en el parque Montsouris de París, Jacques y Nathan buscan personas interesantes para grabar su documental. Por casualidad se cruzan con Pierre y Martin, dos excéntricos dodos a punto de vivir una experiencia inusual.



Francia | **97 min**

Sinopsis

En 1972, en los Alpes franceses, la familia Bertrand dirigía una granja lechera con cien animales. El cineasta y vecino Gilles Perret los filmó por primera vez en 1997, cuando el relevo pasaba a la nueva generación. Veinticinco años después, vuelve con su cámara para acompañar una nueva transmisión, esta vez de Hélène. Un retrato íntimo y conmovedor del mundo agrícola francés, donde el trabajo y la herencia son el corazón del relato.

COMPETENCIA INTERNACIONAL



Francia | **77 min**

Sinopsis

París, Juegos Olímpicos 2024. Blandine, de 30 años, llega desde Normandía para asistir a las competencias de natación. Desorientada por una ciudad caótica y agitada en la que nada parece salirle bien, inesperadamente volverá a conectar con su media hermana distanciada y su sobrina.

COMPETENCIA CINE CHILENO



Chile, Reino Unido, Francia |



Chile de 1988: María (8) vive durante la semana en una pensión en Osorno. Añora a sus padres, e internaliza el duelo del abandono. Los fines de semana vuelve a su casa en un lago. Cuando los amigos de sus padres vienen de visita desde Santiago, María se ve aún más olvidada.

MAESTROS DEL CINE



Francia | 101 min



Todo parece ir bien en Paimpont, un pequeño pueblo de Bretaña donde reina la armonía entre sus habitantes. En un acto de solidaridad, el pueblo decide por unanimidad acoger a un grupo de refugiados ucranianos. Sin embargo, la sorpresa llega cuando se descubre que esos refugiados no son realmente ucranianos, sino sirios. Y no todos en este encantador pueblo están contentos con la idea de tener a estos nuevos vecinos.



Irlanda, Francia, Bélgica, Reino Unido | 114 min



En su departamento en New Lodge, Joe recrea recuerdos de su infancia durante el conflicto conocido como “The Troubles”. En esta zona católica de Belfast, las muertes fueron trágicamente numerosas. Joe se une a vecinos como Jolene, Sean y Angie, quienes participan voluntariamente en este proceso de rememorar las memorias colectivas que marcaron sus vidas y su barrio.

 [Cuando cae el otoño de François Ozon](#) Francia |  102 min **Sinopsis**

En un pintoresco pueblo de Borgoña, la jubilada Michelle disfruta de una vida tranquila junto a su amiga Marie-Claude. Todo cambia cuando Valérie, su hija, llega con su hijo Lucas para pasar unas vacaciones escolares. Durante una comida, Michelle sirve sin darse cuenta setas tóxicas, lo que provoca una crisis familiar. Mientras Valérie se va y le prohíbe ver a su nieto, Michelle encuentra consuelo al reconnectar con Vincent, el hijo ex-presos de Marie-Claude. Pero sus encuentros revelan secretos oscuros y tensiones pasadas que desafiarán la relación entre todos.

 [Alpha de Julia Ducornau](#) Francia |  128 min **Sinopsis**

Alpha, una adolescente de 13 años que vive con su madre, cambia cuando regresa a casa con un tatuaje en el brazo. Se teme que haya contraído una enfermedad viral que convierte a los infectados en figuras de mármol, desencadenando miedo, estigma y una crisis familiar.

 [It was just an accident de Jafar Panahi](#) Irán,  Francia,  Luxemburgo |  102 min **Sinopsis**

Eghbal, junto a su esposa y su hija, sufre un pequeño accidente automovilístico tras atropellar a un perro. Al pedir ayuda, el mecánico Vahid reconoce el sonido de la prótesis de Eghbal como el de su antiguo torturador de la cárcel. Convencido de que ha encontrado justicia, lo secuestra con ayuda de otros ex presos para enterrarlo en el desierto. Pero a lo largo de un día intenso y clandestino, su conciencia se enciende: ¿y si se han equivocado? La película examina el deseo de venganza y la moralidad, mientras los protagonistas se preguntan si pueden ser jueces de su propio destino.