



APPEL À CANDIDATURES 2024

ÉCHOS, BOURSE DE RÉSIDENCE CHILI À DESTINATION D'ARTISTES ET COMMISSAIRES RÉSIDANT EN FRANCE

RECHERCHE | CRÉATION | COMMISSARIAT

Cet appel s'adresse aux **artistes et commissaires** français ou étrangers résidant en France depuis au moins 5 ans, désireux·ses de réaliser un projet de **recherche ou de création** au Chili, pour une durée d'un mois.

Le projet artistique peut être présenté en **solo ou en duo**. Il devra s'articuler en collaboration avec un **espace de résidence au Chili** et en lien étroit avec son territoire, ses enjeux et ses communautés.

Les artistes et commissaires sont invité·e·s à présenter des projets s'inscrivant dans les **disciplines suivantes** :

ARTS VISUELS : Architecture, mode, design, arts visuels, métiers d'arts, arts numériques, photographie.

LITTÉRATURE : Essai, fiction, jeunesse, bande dessinée, poésie.

ARTS DE LA SCÈNE : Théâtre, danse, arts de la rue, cirque, marionnettes, musiques actuelles et contemporaines.

Les candidatures seront reçues et examinées par l'Institut Français du Chili. Elles seront ensuite évaluées par un jury composé de professionnel·le·s de France afin de sélectionner le projet lauréat.

Pour soutenir la résidence, l'Institut français du Chili attribuera une bourse de résidence d'un montant de 5000,00€ au projet sélectionné.

MODALITÉS

CANDIDATURES ÉLIGIBLES

- Les artistes et commissaires doivent justifier d'une résidence en France d'au moins 5 ans
- La candidature peut concerner 1 ou 2 artistes par projet
- Les artistes et commissaires doivent être en mesure de recevoir des fonds sur un compte bancaire en France

CALENDRIER DE LA RÉSIDENCE

- La durée de la résidence est établie à un mois, sans interruption
- La résidence aura lieu entre juin et décembre 2024

PARTENARIAT

- Pour postuler, les artistes et commissaires doivent obtenir l'accord d'un espace de résidence au Chili avec lequel la recherche ou la création sera réalisée
- Cet accord doit être formalisé dans une lettre d'invitation de l'espace de résidence, spécifiant les éléments suivants :
 - Les dates de réalisation de la résidence
 - Les modalités d'accueil et les possibilités de prise en charge de l'espace de résidence : hébergement, transport sur place, production locale, etc.

CONTRIBUTION DE L'INSTITUT FRANÇAIS DU CHILI

- L'appui de l'Institut français du Chili consiste en une bourse de résidence d'un montant forfaitaire de 5000 € pour un projet. Cette bourse de résidence est destinée à couvrir les dépenses liées aux transports, aux frais de séjour, à l'assurance et au visa (si nécessaire).

CRITÈRES DE SÉLECTION ET D'ÉLIGIBILITÉ

Les candidatures seront évaluées par un comité de professionnel·le·s français·e·s

Les **critères** suivants seront pris en compte lors de la sélection :

- La qualité du projet artistique
- Le profil et l'expérience des candidat·e·s
- La pertinence de la thématique du projet artistique avec l'espace de résidence au Chili, son territoire et ses enjeux locaux
- La cohérence du projet artistique avec les thématiques actuelles telles que l'environnement et le développement durable, le genre et l'identité, la solidarité, la démocratie, la transition numérique, etc.
- La priorité sera accordée aux projets proposant une activité de médiation avec les publics chiliens : ateliers, rencontres, sortie de résidence, etc.
- Le soutien d'un ou plusieurs partenaires en France est apprécié
- La valorisation du travail une fois la résidence terminée

Seuls les projets **éligibles** et les **dossiers complets** seront pris en considération par le comité de sélection.

Les **conditions** suivantes doivent être remplies :

- Postuler via le formulaire en ligne correctement complété en français
- Présenter un projet conforme aux disciplines indiquées à la première page de ce document
- Résider en France depuis au moins 5 ans
- Présenter une lettre d'invitation de l'espace de résidence au Chili, précisant les dates de la résidence ainsi que les modalités d'accueil et de prise en charge
- Une attestation d'assurance est obligatoire. Elle doit couvrir les risques santé et responsabilité civile pour toute la durée de la résidence et devra être présentée avant le départ au Chili
- Pour les artistes de nationalité française, il n'est pas nécessaire de faire une demande de VISA pour séjourner au Chili pour une durée d'un mois
- Les artistes n'ayant pas la nationalité française devront se renseigner et respecter les conditions légales d'entrée et de séjour sur le territoire chilien (une demande de VISA peut être nécessaire)
- La bourse ÉCHOS n'est pas cumulable avec un autre dispositif d'aide à la mobilité de l'Institut Français

COMMENT POSTULER

Toutes les candidatures doivent être soumises via le [formulaire en ligne](#), correctement rempli en français.

DOCUMENTS OBLIGATOIRES À JOINDRE À LA CANDIDATURE

- **CV** pour chaque postulant·e
- **Dossier artistique** pour chaque postulant·e
- **Présentation précise et concise du projet** (note d'intention) dans laquelle vous exposez les motivations qui animent votre démarche ainsi que votre intérêt à intégrer le programme de résidence. Vous devrez présenter le protocole de travail envisagé durant la période de résidence et les raisons pour lesquelles votre travail justifie la nécessité de cette résidence au Chili ainsi que la collaboration avec l'espace de résidence choisi.
- **Lettre d'invitation du partenaire au Chili** où se réalisera le projet de recherche ou création, indiquant les dates de réalisation de la résidence ainsi que les modalités d'accueil et de prise en charge
- **Budget prévisionnel équilibré** du projet de résidence incluant les éventuels co-financements

CALENDRIER

25/01/2024 : Ouverture de l'appel à candidatures

01/03/2024 : Clôture de l'appel à candidatures

30/04/2024 : Notification du projet lauréat

15/06/2024 – 31/12/2024 : Période de réalisation de la résidence

CONTACTS

Pour toute question au sujet de l'appel à candidatures, merci de bien vouloir contacter

Léa LE CLOAREC

Coordnatrice culturelle

l.le-cloarec@institutofrances.cl

QUELQUES SUGGESTIONS D'ESPACES DE RÉSIDENCE

ISLA | SACO

Antofagasta, Région d'Antofagasta

Art contemporain

BASE | TSONAMI

Valparaíso, Région de Valparaíso

Art Sonore

BsAs 824 CASA ESPACIO | FIFV

Valparaíso, Région de Valparaíso

Photographie

NAVE

Santiago, Région Métropolitaine

Arts de la scène | Danse | Pluridisciplinaire

ESPACIO CHECOESLOVAQUIA

Santiago, Région Métropolitaine

Art de la scène | Pluridisciplinaire

BOSQUE PEHUÉN | MAR ADENTRO

Palguín Alto, Pucón, Région de la Araucanía

Recherches pluridisciplinaires | Conservation et nature

CRÍA CHILOÉ | CAPANEGRA

Chiloé, Région des Lacs

Arts visuels | Art du spectacle | Écriture

MAM CHILOÉ

Chiloé, Région des Lacs

Arts visuels

UMAG

Punta Arenas, Région de Magallanes

Pluridisciplinaire | Vie marine | Recherche