



FORMULARIO DE POSTULACIÓN
CONVOCATORIA TINTAS FRESCAS EN ESCENA

**PARA ARTISTAS ESCÉNICOS
DE LA REGION**

1/ DATOS PERSONALES DE LA PERSONA REPRESENTANTE DEL PROYECTO

Escribe aquí los datos de la persona representante y presenta la situación profesional y las experiencias artísticas del elenco/equipo artístico/compañía:

Apellidos: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Nombre: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Fecha de nacimiento Día/Mes/Año : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Lugar de nacimiento: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Numero de identificacion laboral: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Dirección: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Código postal: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Ciudad: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

País: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Correo electrónico: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Teléfono: (Con código del país) Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Página web (si hay): Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

2/ DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

¿Cuáles fueron las razones dramáticas y/o estéticas por las cuales se eligió el texto?

Descripción del enfoque artístico que permita entender los retos de la creación (nota de intención, motivación...)

Fecha y lugar de creación previstos y condición de realización

Curriculum vitae resumidos de cada miembro del proyecto y, si procede, unos enlaces de otros proyectos anteriores

Videos de trabajos anteriores, en escena u otro tipo de materiales digitales y/o sonoros:

Enlace 1: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Enlace 2: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Enlace 3: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Enlace 4: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Enlace 5: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Enlace 6 : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Enlace 7 : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

3/ SOCIOS IMPLICADOS EN EL PROYECTO

Lista de los socios (cesiones, coproducciones, residencias) e importe de la participación (financiera, material o humana)

4/ CALENDARIO DEL PROYECTO

5/ PRESUPUESTO ESTIMADO

Rellena el presupuesto previsional adjunto

6/ PLAN DE COMUNICACIÓN

Presenta aquí el plan de comunicación previsto del proyecto

7/ PLAN DE DIFUSION

Describe aquí el plan de difusión del proyecto en el país de creación y/o en otros países de la antena regional para los que se presenta la solicitud, especificando para cada actuación la estructura de recepción y su ubicación, los métodos de difusión

Para envío de postulación / acceso de los textos / cualquier duda:

Léa Le Cloarec

Coordinadora cultural, Instituto Francés de Chile

cultural@institutofrances.cl

Envío del formulario y de los documentos en **dossier ZIP**, con objeto **“POSTULACION CONVOCATORIA TINTAS FRESCAS EN ESCENA”**