

Inauguración

Hasta el viernes, Robinson, de Mitra Farahani

2022 / Francia, Suiza, Irán, Líbano / 96'

 Martes 15 de noviembre, 19.30 hrs

 Teatro Biobío, Avda. Costanera Raúl Silva Henríquez 477

Entradas  <https://teatrobiobio.cl/>

Foco Jean-Luc Godard

Adiós al lenguaje

2014 / Francia / 67'

 Viernes 18 de noviembre, 18 hrs

 Sala Alianza Francesa / Colo Colo 1

Pasaporte verdadero falso. Ficción documental sobre oportunidades para juzgar la forma de hacer cine

2006 / Francia / 56'

 Jueves 17 de noviembre, 17hrs

 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

Desde el origen del siglo XXI

2000 / Francia / 16'

 Miércoles 16 de noviembre, 15hrs

 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

JLG/JLG - autorretrato de diciembre

1995 / Francia / 60'

 Miércoles 16 de noviembre, 15hrs

 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

Foco Marguerite Duras

Agatha y las lecturas ilimitadas

1981 / Francia / 90'

 Jueves 17 de noviembre, 18.15hrs

 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

El barco nocturno

1979 / Francia / 93'

 Jueves 17 de noviembre, 19.30hrs

 Sala Alianza Francesa / Colo Colo 1

El camión

1977 / Francia / 76'

 Jueves 17 de noviembre, 17 hrs
 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

 Canción india

1975 / Francia / 120'

 Miércoles 16 de noviembre, 16.30hrs
 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

 La mujer del Ganges

1974 / Francia / 85'

 Miércoles 16 de noviembre, 19.30 hrs
 Sala Alianza Francesa / Colo Colo 1

 Duras-Godard, de Jean-Daniel Verhaeghe y Pierre-André Boutang

1987 / Francia / 62'

 Viernes 18 de noviembre, 18 hrs
 Sala Alianza Francesa / Colo Colo 1

Iluminaciones

 Bienvenido, de Jean - Claude Rousseau

2022 / Francia / 18'

 Miércoles 16 de noviembre, 15 hrs
 Sala Alianza Francesa / Colo Colo 1

 Lenguaje de las aves, de Erik Bullot

2022 / Francia / 54'

 Miércoles 16 de noviembre, 18.45 hrs
 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

 Noche oscura – Hojas silvestres (Los ardientes, los obstinados), de Sylvain George

2022 / Francia / 264'

 Jueves 17 de noviembre, 12 hrs
 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

No reconciliados

 Canción para la ciudad sepultada, de Nicolas Klotz, Elisabeth Perceval

2022 / Francia / 43'

 Jueves 17 de noviembre, 12 hrs
 Aula magna arzobispado de Concepción, Caupolicán 459

 Rutas paralelas, de Pierre-Yves Vandeweerd

2022 / Francia, Bélgica / 87'



Viernes 18 de noviembre, 12 hrs



Auditorio ciencias sociales, Universidad de Concepción