

Seminario
LOS MUSEOS Y LOS PROCESOS DE MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA
Trabajar con archivos de juicios de crímenes de lesa humanidad

Jueves 9 de junio de 2022
Modalidad: híbrida (presencial y streaming)

Mañana: 10:00 a 13.00

Presentador/a

“Palabras de bienvenida”, 10 min

Christian Estrade | Director del Instituto francés de Chile

Francisco Estévez Valencia | Director del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile

10.15 hrs | Mesa 2 (60 minutos)

“Entre ausencias y silencios: los archivos de los juicios”

Martin Sin Blima-Barru | Jefe del Departamento de Administración de Datos en los Archivos Nacionales de Francia

Cécile Dazard | Comisaria del proyecto “Filmar los Juicios”

Pausa

11.30 -13.00 | Mesa 3

“Archivos y museos”, “Experiencias museales con archivos judiciales”

Manuel Burga | Director del Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM) de Perú

José Agustín Fernández | Director de Archivos del Terror de Paraguay

Claudia Chamorro | Jefa (s) Museografía Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile

Representante Ex-Esma (pendiente)

Modera: Walter Roblero

Almuerzo 13:00 -15:00

Tarde

15:00 -16.30

Archivos judiciales y los procesos de memoria, verdad y justicia desde los museos y sitios de memoria.

Ana Aguerre | Museo de la Memoria de Uruguay

Erika Hennings | Directora de Londres 38, Chile

María Luisa Ortiz | Jefa de Colecciones e Investigación del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile

Humberto Mancilla | Director del Festival de Cine de los Derechos Humanos “Pukañawi” de Sucre, Bolivia

Modera: Daniela Accatino