



PROGRAMA DE RESIDENCIAS DEL INSTITUTO FRANCÉS EN LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

CALENDARIO

Fecha límite recepción proyectos

25/11/2020 - medianoche

Comité de selección

Enero de 2021

Publicación de resultados

Febrero de 2021

Períodos de residencias

Abril de 2021 - Abril de 2022

Convocatoria e información completa en inglés/francés

[AQUÍ](#)

Para postular a una residencia en la *Cité Internationale des Arts*, los/las artistas deben presentar un proyecto de investigación sobre un tema de su elección, dentro de las disciplinas que se mencionan a continuación:

DICIPLINAS

Arquitectura/paisaje/urbanismo, artes visuales, artes callejeras/circenses/títeres, comic, cine (ficción, animación, documental), curador/crítico de arte, creación digital (artes digitales, videojuegos, VR), danza, diseño gráfico, literatura (ficción, ensayo), oficios de arte, moda, música (jazz, música clásica, contemporáneo), fotografía, teatro, proyectos multidisciplinares.

MODALIDADES DE LA RESIDENCIA

El Instituto Francés de París organizará:

- alojamiento y taller en la *Cité internationale des Arts*

El Instituto Francés de Chile organizará:

- transporte internacional ida y vuelta Chile-Francia
- costo de la visa para la estadía del/de la artista en Francia (3 o 6 meses)
- costos del seguro de repatriación, hospitalización, médicos y responsabilidad civil
- subsidio de subsistencia de 700 euros mensuales

El/la artista tendrá a cargo:

- un depósito de garantía (200 euros aprox) dirigido a la *Cité internationale des Arts* un mes antes del inicio de la residencia (ésta será devuelta después del inventario, al término de la estadía).

N.B. El Instituto Francés o de la Cité internationale des Arts no se hacen cargo del subsidio de producción.

FECHAS RESIDENCIAS

> La duración de la residencia es de tres o seis meses. El período de residencia del/de la artista deberá respetar el siguiente calendario:

Residencia de 3 meses:

- Llegada 09/04/2021 / Salida 03/07/2021
- Llegada 09/07/2021 / Salida 04/10/2021
- Llegada 09/10/2021 / Salida 04/01/2022
- Llegada 10/01/2022 / Salida 04/04/2022

Residencia de 6 meses:

- Llegada 09/04/2021 / Salida 04/10/2021
- Llegada 09/10/2021 / Salida 04/04/2022

Este programa se llevará a cabo en el respeto de las más estrictas reglas sanitarias. La residencia queda sujeta a las condiciones e instrucciones sanitarias en la fecha de inicio de la residencia.

NB: En caso de aplazamiento injustificado de la fecha de llegada o salida anticipada, se podrá exigir al/ a la artista el pago de una multa.

CRITERIOS DE ELIGIBILIDAD

> El/la artista debe:

- Participar en la vida profesional
- Hablar francés y/o inglés
- Justificar trabajos anteriores
- Administrar la residencia de manera autónoma
- Liberarse de sus actividades profesionales durante su estadía. No existe límite de edad.

DOCUMENTOS JUSTIFICATIVOS

> El/la artista debe adjuntar los siguientes documentos:

- Formulario completo (en anexo)
- Proyecto específico para la residencia (máximo 5 páginas)
- Curriculum Vitae
- Archivo / portafolio artístico, que incluya fotografías, artículos de prensa, enlaces a sitios, extractos de vídeo o audio...
- Declaración jurada que autentifique la autoría de los trabajos presentados

SELECCIÓN DEL PROYECTO

> Además de la evaluación de la carrera profesional del/de la candidato-a, se prestará especial atención a la calidad del proyecto, su vinculación con París y el panorama artístico francés, el protocolo de trabajo y los contactos establecidos en Francia con los centros de arte, instituciones culturales, artistas, comisarios-as, críticos-as, investigadores-as, etc. cuyo rol de asesoría, trabajo en red y apoyo (durante y después de la residencia) es de suma importancia.