

## TCF OBLIGATOIRE

Se presentan en forma de cuestionario de opción múltiple que contiene 76 preguntas en total. Entre las cuatro opciones propuestas para cada pregunta, sólo una respuesta es correcta. Las preguntas se presentan por orden de dificultad progresiva que va desde el nivel A1 hasta el nivel C2 del *Marco común europeo de referencia para las lenguas*.

### Comprensión oral (29 preguntas, 25 minutos)

Las preguntas permiten evaluar su capacidad de comprender el francés hablado, particularmente:

- palabras y expresiones corrientes en situaciones de comunicación cotidianas (diálogos, entrevistas, conversaciones telefónicas, etc.);
- lo esencial de los mensajes y anuncios públicos;
- información relacionada con personas, hechos o acontecimientos en emisiones de radio o televisión relacionadas con la actualidad o sobre temas personales, profesionales o educativos;
- exposiciones sobre temas concretos o abstractos;
- todo tipo de discursos pronunciados a una velocidad estándar.

Las grabaciones son representativas de comunicaciones orales, tal como se escuchan en Francia o en los países francófonos, en particular cuando se trata de fragmentos de emisiones de Radio France Internationale (RFI)

### Dominio de las estructuras de la lengua: gramática y léxico (18 preguntas, 15 minutos)

- Las preguntas evalúan la capacidad de identificar y elegir las formulaciones correctas en las estructuras sintácticas y léxicas.
- Las preguntas siempre están relacionadas con situaciones de comunicación y contextos franceses o francófonos.

### Comprensión escrita (29 preguntas, 45 minutos)

Las preguntas prueban su capacidad de comprender:

- nombres familiares, palabras y frases muy sencillas utilizadas en situaciones de comunicación (mensajes y cartas amistosas o administrativas);
- información contenida en documentos corrientes (pequeños anuncios, prospectos, menús y horarios, etc.);
- información relacionada con personas, hechos o acontecimientos (cartas personales);
- textos en lenguaje corriente relativos a la vida cotidiana o al trabajo;
- artículos e informes en los que los autores tomen postura sobre temas concretos o abstractos;
- textos factuales o literarios largos y complejos, artículos especializados;
- textos abstractos o complejos extraídos de obras, artículos especializados y obras literarias.

Los documentos son representativos de lo que se puede leer en Francia o en países francófonos.