



VI Coloquio chileno-francés de Psicoanálisis y Humanidades: “Políticas y poéticas de la lengua”

El Coloquio Chileno-Francés en Psicoanálisis y Humanidades es una actividad abierta y gratuita que el “Programa de Estudios Psicoanalíticos: Clínica y Cultura” de la Universidad de Chile organiza anualmente, con el propósito de aportar al desarrollo académico y al pensamiento crítico en nuestro país. Es un espacio en el que académicos y profesionales chilenos y extranjeros se reúnen para reflexionar sobre diversos temas vinculados con la teoría y la práctica del psicoanálisis, y que al mismo tiempo resultan relevantes por sus alcances culturales, políticos y sociales. Bajo el título “Políticas y poéticas de la lengua” la presente versión del coloquio convocará la reflexión y el diálogo entre diversas disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades, las que más allá de la diversidad de sus saberes y prácticas específicas, comparten el hecho de reconocer en la condición política –o sea, histórica- del lenguaje una coordenada crucial desde sus respectivas modalidades de trabajo investigativo, creativo y/o profesional.

El particular modo en el que el psicoanálisis comprende el lenguaje podría ser resumido en la brecha que este saber ha abierto entre el sujeto de la conciencia y el acto de hablar, entre el decir y el querer decir, entre enunciado y enunciación. Precisamente en esa irreductible distancia se despliega la especificidad de su objeto, a saber, el inconsciente; y al mismo tiempo, podría aventurarse que en esta cuestión radica lo central de la influencia que el psicoanálisis ha ejercido sobre otros saberes y la cultura en un sentido más amplio.

Desde las primeras investigaciones de Freud, que a través del análisis de las operaciones simbólicas de un lenguaje tan extraño como íntimo –el lenguaje del inconsciente- reveló el origen secreto de los síntomas; hasta los últimos desarrollos teóricos de Lacan, quien a través de un concepto como el de *lalengua* enfatizó la condición real e insignificable de la relación del sujeto a la palabra; el lenguaje ha sido para el psicoanálisis la condición fundante de la subjetividad, el fundamento de la división que nos atraviesa y constituye a la vez. Más allá de la genérica y ya extemporánea apelación a una supuesta caída de los grandes discursos, la relevancia de esta temática se evidencia en la compleja relación entre lenguaje, sujeto, cultura y sociedad; así como en los desafíos abiertos por la invención de voces y lenguas diversas en la literatura y las artes.

El VI Coloquio chileno-francés de Psicoanálisis y Humanidades “Políticas y poéticas de la lengua” se realizará los días 3 y 4 de noviembre de 2017 en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

Contacto: estudios.psicoanaliticos.uch@gmail.com

Inscripciones: <http://bit.ly/VIColoquioPsicoanálisis>



Programa

Viernes 3 de noviembre

9:00 a 10:45 Apertura

Mesa: Lenguajes y discursos en la práctica psicoanalítica.

Monique David-Ménard, Gabriela Jauregui, Marianella Abarzúa. Modera: Esteban Radiszcz

10:45 a 11:00

Pausa

11:00 a 11:15

Intervención audiovisual:

René Valenzuela y Pepe Guzmán

11:15 a 13:00

Mesa 2: La escritura, la palabra, la voz. Psicoanálisis y literatura.

Nadia Prado, Grinor Rojo, Danilo Sanhueza. Modera: Alicia Salomone

14:30 a 16:30 (talleres en paralelo)

Taller 1: Lenguajes de la infancia

Matías Marchant, Pablo Reyes.

Taller 2: Violencia, subjetividad y sociedad

Ignacio Fernández. Comentan: Pablo Cabrera, Armando Cote.

Sábado 4 de noviembre

9:15 a 10:45

Mesa 3: Espacios de traducción

Pablo Oyarzún, Roberto Aceituno. Modera: Monique David-Menard

10:45 a 11:00

Pausa

11:00 a 11:15

Intervención literaria

Julieta Marchant

11:15 a 13:00

Mesa 4: Lenguaje y política: prácticas enunciativas.

Pablo Cottet, Isabelle Alfandary y Laurent Jeanpierre. Comenta: Carlos Contreras

14:30 a 14:50

Intervención

Millaray Lobos.

14:50 a 17:00

Taller 3: Diálogos en torno a la narrativa chilena contemporánea

Rodrigo Pinto y Alejandra Costamagna. Comenta: Roberto Aceituno

17:00 Palabras de cierre