

INAUGURACIÓN DE LA FRANCOPHONÍA

Centro Cultural Santa Inés

Lunes 20 de marzo, 19:00hrs

Almagro N° 282, La Serena

La Serena celebra la Semana de la Francofonía con un acto oficial, al que son invitadas las más altas autoridades de la región, alumnos, socios y la comunidad francófona residente con un saludo del Sr. Alcalde Roberto Jacob Jure y el Sr. Georges Bonan.

Celebración de los 100 años de nacimiento de Violeta Parra. Y muestra “Violeta en Paris”, proyecciones de sus trabajos expuestos en el Museo del Louvre.



Ilustre Municipalidad de
La Serena

CINE FRANCÓFONO

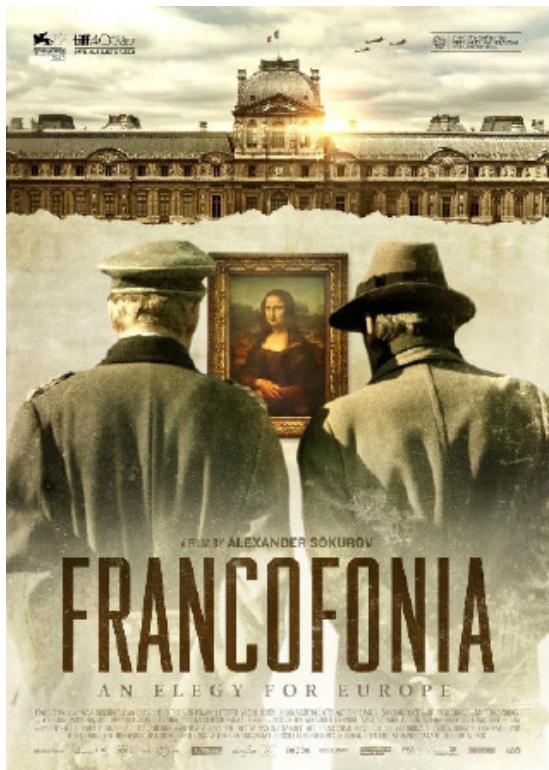


Centro Cultural Santa Inés

Almagro 282, La Serena
Entrada liberada.

FRANCOFONÍA, *del realizador Alexander SOKUROV, 87' - 2015.*

Martes 21 de Marzo, 19:00 hrs.

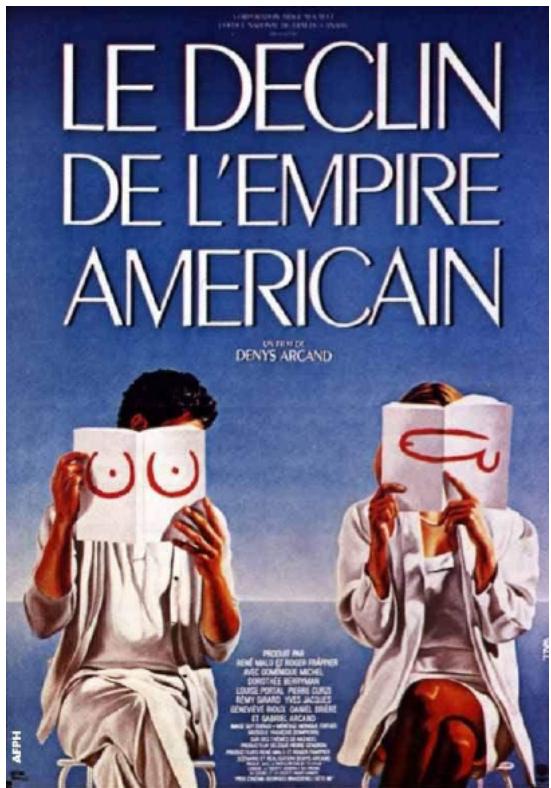


Segunda guerra Mundial (1939-1945). En la Francia ocupada (1940), las autoridades nazis deciden proteger la colección de pintura más valiosa del mundo: el Museo del Louvre. Mientras Jacques Jaujard y el conde Franz Wolff-Metternich se encargaban de cumplir esta misión, grandes ejércitos arrasaban Europa causando innumerables bajas...

EL DECLIVE DEL IMPERIO AMERICANO,

de Denys ARCAND, 101' – 1986.

Martes 28 de Marzo a las 19.00 hrs.



Cuatro profesores universitarios de Montreal, muy diferentes entre sí, se reúnen en una casa de campo para preparar una cena. Remy está casado, Claude es gay, Pierre tiene novia y Alain es soltero. Los cuatro hablan de sexo, del cuerpo femenino y sus asuntos entre ellos. Mientras tanto, sus cuatro invitadas, Louise, la esposa de Remy desde hace 15 años, Dominique -soltera, Diane -divorciada, y Danielle la novia de Pierre, se pasan el tiempo en gimnasio. También discuten sobre sexo, el cuerpo femenino y, naturalmente, los hombres. Más tarde en la noche, finalmente se reúnen en la casa de campo para cenar. La discusión también transcurre sobre el tema de siempre... Sin embargo, un noveno invitado, Mario, conocido de Diane, entra en el grupo para charlar y se lleva una sorpresa.

EXPOSICIÓN

Centro Cultural Santa Inés

Almagro 282, La Serena
Entrada liberada.

Hernán Fuenzalida y Ulises Soto.

Del 20 de marzo al 20 de abril 2017

PROGRAMA RADIAL

ENCUENTRO CON LA LIRICA

“Peleas y Melisande” de Claude Debussy

Domingo 26 de Marzo, 17:00 hrs.

Radio Universitaria FM. 94.5



Ópera en cinco actos con música de Claude Debussy, y libreto en francés del mismo compositor y Maurice Maeterlinck, sobre una pieza teatral de este último. La ópera describe un apasionado triángulo amoroso entre Pelléas, su hermano Golaud y la extraña Mélisande. Está ambientada en un reino imaginario llamado Allemonde. No hay referencias temporales, aunque su arcaísmo sugiere que transcurre en la Edad Media. El drama está basado en la trágica historia de Paolo Malatesta y Francesca de Rimini, casada con el hermano de Paolo, que fue evocada poéticamente por Dante Alighieri en el Canto V de la Divina comedia.