

CELEBRATION DE LA JOURNÉE MONDIALE DE LA FRANCOPHONIE 2017

Lundi 20 mars, 19h30

Entrée libre

Alliance Française de Concepción
Colo Colo 1

L'Alliance inaugurera les activités de la Francophonie et sa nouvelle saison culturelle par un cocktail offert à la communauté de Concepción et aux nouveaux élèves de l'Alliance. Un « Arbre de la Francophonie » sera également créé, aux couleurs de la Francophonie, illustrant la diversité culturelle.

CONCIERTO NOVA MATERIA

Viernes 24 de marzo, 20:00 hrs.

Entrada general: \$8000

Casa de Salud
Brasil 574



Nova Materia est un duo franco-chilien formé par Caroline Chaspoul et Eduardo Henriquez. Les 2 artistes sont débutés en 1994 au Chili dans le groupe Pánico. Le projet de Nova Materia mélange la cold wave, le tropicalisme et le no-wave post-industriel. Caro et Edu proposent une exploration des rapports entre la matière et le son pour créer un univers primitif, onirique et futuriste.

CYCLE DE CINÉMA PENSER, SENTIR, MOSTRER LE CINÉMA

LES PIEDS VERTS,

court-métrage d'animation réalisé par Elsa Duhamel.

Mardi 21 mars, 19h30

Entrée libre

Alliance Française de Concepción
Colo Colo 1



Jeanine et Alain, français d'origine algérienne, vivent dans le nord de la France où ils ont créé un jardin méditerranéen.

PARASOL,

comédie dramatique belge, par Valéry ROSIER. 75' – 2015



À Majorque, trois personnages dérivent au gré de leur solitude. Ale, jeune Anglais, se cherche amis et amour de vacances. Péré, père célibataire, tente de gérer sa vie de père et son travail accaparant. Annie, septuagénaire, part retrouver un homme rencontré sur Internet.

SUR LES CHEMINS DE LA RUMBA,

documentaire de David-Pierre FILA. 98' - 2014

Mardi 28 mars, 19h30



Le documentaire de David-Pierre Fila “Sur les chemins de la Rumba” nous fait voyager à travers les côtes africaines du Congo, de Cuba, de l’Équateur et de la Côte d’ivoire, à la recherche des origines de l’art musical africain de la rumba.

CEREMONIE D'OUVERTURE DES COURS

Vendredi 31 mars, 19h30
Entrée libre

**Alliance Française de Concepción
Colo Colo 1**



À l’occasion de la cérémonie d’ouverture des cours, un concours de gastronomie ouvert à tous sera organisé sur le thème des spécialités des pays francophones.

MASTERCLASS KARPATT

Samedi 25 mars, de 11h à 13h
Entrée libre

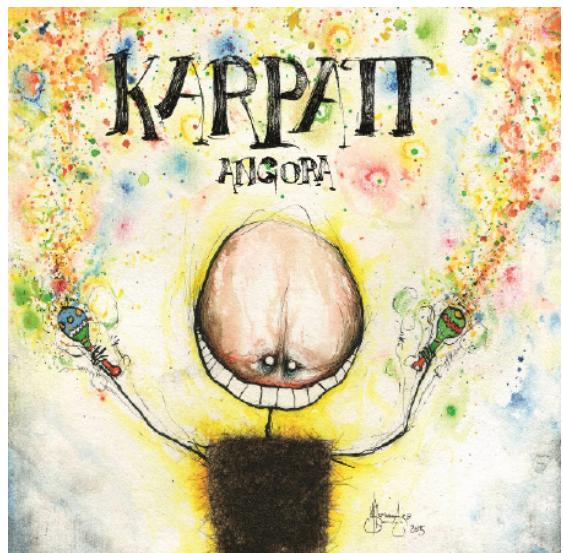
Alliance Française de Concepción
Colo Colo 1

La masterclass permettra aux musiciens amateurs et professionnels de Concepción d'échanger avec les 3 musiciens de Karpatt sur leurs parcours respectifs.

CONCERT KARPATT

Samedi 25 mars, 19h30
Entrée générale : \$4.000 / étudiant : \$2.000

Alliance Française de Concepción
Colo Colo 1

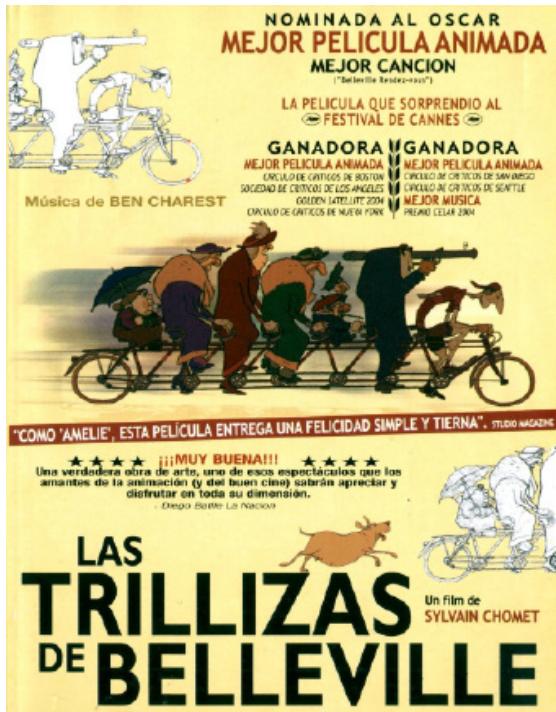


Le Trio Karpatt est un groupe de musique populaire de la chanson française qui mélange la musique de jazz manouche avec le rock et qui explore aujourd'hui les rythmes sud-américains. Les paroles très poétiques de leurs chansons alternent entre rythmes lents et plus doux pour former un genre musical très intéressant. Ils viendront cette année pour la première fois au Chili, et spécialement à Concepción, pour nous offrir un concert dans la salle de théâtre de l'Alliance Française de Concepción.

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE,

production franco-belge-canadienne de Sylvain CHOMET. 80' - 2003

Mardi 4 avril, 19h30



Les triplettes de Belleville est un film d'animation franco-belgo-qubécois écrit (d'après son œuvre) et réalisé par Sylvain Chomet. L'idée de génie qu'a eu Madame Souza en offrant un vélo à son neveu entraîne bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'étaient pas loin... La "mafia française" non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'enlève. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante.

JEUDI DES CURIOSITÉS

Conférence en français

Jeudi 6 avril, 19h30

Entrada: \$.3000

gratuit pour les étudiants et membres de Alliance Française de Concepción

Médiathèque Alliance Française de Concepción
Colo Colo 1



Conférence animée par Jean-Marc Blondelle, historien de formation et actuel directeur du Lycée français Charles de Gaulle, sur le thème de "La musique populaire", suivie par un apéritif.