
**Convocatoria sala de exposición Claudio Gay
Instituto Francés de Chile
2016-2017**

PRESENTACION

El Instituto Francés de Chile/Club Parisantiago, invita a artistas y curadores a presentar proyectos expositivos, individuales o colectivos, para ser exhibidos en nuestra la Sala de exposiciones Claudio Gay.

De este modo, se abre la segunda convocatoria con el fin de seleccionar a artistas visuales emergentes que formarán parte del próximo periodo de exposiciones que comienza en febrero 2016 hasta el diciembre 2016.

Nuestro objetivo es promover las actividades artísticas visuales, dando cabida a las propuestas de artistas emergentes. Por medio de esta iniciativa, buscamos fortalecer nuestro vínculo con la comunidad, ofreciendo muestras plásticas de calidad.

Sala Claude Gay

La Sala Claude Gay está ubicada al costado izquierdo de la recepción del Instituto Francés, por tanto es un espacio que diariamente acoge a visitantes. La sala está abierta a todo público de lunes a viernes de 10 hrs hasta 20:30 y los sábados de 10 hrs hasta 14 hrs.

La sala Claude Gay acoge las siguientes actividades: conferencias, café científicos, conciertos, inscripciones de cursos y sala de cine entre otras.

La dimensión de la sala está detallada en el plano adjunto.

Presentación de proyectos expositivos

Podrán postular a esta convocatoria proyectos expositivos que estén dentro de las artes visuales, tales como fotografía, pintura, escultura, ilustración, grabado, arte textil, video-arte, instalaciones u otras manifestaciones visuales que se acomoden a las dimensiones de la Sala Claude Gay. Todas las exposiciones tendrán una duración de dos meses. El Instituto se reserva el derecho de deber alargar o acortar el periodo expositivo en caso de necesidad.

REQUISITOS

- Proyecto escrito con un máximo de dos carillas donde el postulante explique su obra.
- Un máximo de 10 fotografías en las cuales el postulante presente cada obra a exponer. (Las fotografías deberán tener en su lado mayor 1500 px. con una calidad de imagen de 150 DPI. Todas en formato JPG).
- Adjuntar Currículum Vitae.
- Se acogerán únicamente propuestas de obra terminada. Ningún costo de producción será cubierto por nuestra institución.

En la selección de los proyectos se acogerán con especial atención las propuestas que estén relacionadas con la cultura francesa, así como aquellas que incluyan instancias de participación con la comunidad.

OBLIGACIONES

- Es de responsabilidad del artista realizar el montaje y desmontaje de su exposición.
- Cada artista deberá organizar un vino de honor para la inauguración.
- Todas las obras deben contar con un soporte el cual no dañe el muro y adaptarse a la instalación que propone el Instituto Francés de Chile.
- Es de responsabilidad del artista entregar la sala en las mismas condiciones que le fue entregada.
- El artista debe entregar 2 afiches formato papel 33x48 con logos del Instituto Francés , Club Parisantiago y sponsor y en formato digital JPG de 150 DPI para portada Facebook, Twiter y sitio web del Instituto Francés de Chile.

SELECCIÓN

La selección de las obras se hará bajo los siguientes criterios:

- Adecuación y factibilidad técnica del proyecto de acuerdo al
- Espacio de exposición.
- Calidad de la propuesta.
- Calidad de las obras a exponer.

JURADO

El jurado estará compuesto por funcionarios del Instituto Francés de Chile del servicio cultural. Este se reunirá durante las dos semanas siguientes del cierre de las postulaciones y comunicará su veredicto al término de estos quince días. Los artistas seleccionados serán notificados vía e-mail. En este mismo correo se les indicará una fecha aproximativa de exposición.

Las notificaciones de selección se harán el día 22 de enero 2016 vía e-mail o por contacto telefónico a cada participante.

CONDICIONES GENERALES

Para todos los efectos legales, se entiende que todos los artistas que participarán de esta convocatoria aceptan el contenido íntegro de las presentes bases firmando un contrato de aceptación.

El artista firmará un contrato con el Instituto Francés de Chile.

COMPROMISO DEL INSTITUTO FRANCES DE CHILE

- El Instituto Francés de Chile pone a disposición la Sala Claude Gay para actividades relacionadas a la exposición, tales como performances, conferencias, debates, encuentros, etc.
- El Instituto Francés de Chile se compromete a realizar la difusión a través de sus redes sociales, sitio web, Facebook, y Twiter.
- El obligación del Instituto Francés de Chile a entregar la sala en condiciones optimas para realizar el montaje.
- El Instituto Francés no es garante de la seguridad de las obras expuestas.

LUGAR DE RECEPCION DE LAS POSTULACIONES

Se podrá postular vía e-mail, enviando su postulación a: parisantiago@institutofrances.cl (sólo en formato PDF)

Las postulaciones pueden ser entregadas en papel al Instituto Francés de Chile, ubicado en Francisco Noguera 176 – Providencia, Santiago, de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 hrs.

El plazo de postulación comienza el viernes 27 de noviembre a las 9:00 hrs. hasta el viernes 8 de enero 2016 a las 18:00hrs