



Foto: Trinh Xuan Hai

Encuentro de Dramaturgia Europea Contemporánea (EDEC)

Mesas franco-alemanas

Teoría y crítica

Jueves 01 de octubre
15:30 a 18:00 hrs.
Centro Cultural GAM, Sala 1
Entrada liberada

Jürgen Berger (Alemania):
"El uso de la(s) realidad(es) como material en el teatro contemporáneo alemán"

Manon Worms (Francia):
"Víctimas y victimarios: nuevas figuras de teatro político contemporáneo de lengua francesa"

Moderador: Mauricio Barría

Dramaturgia

Viernes 02 de octubre
15:30 a 18:00 hrs.
Centro Cultural GAM, Sala 1
Entrada liberada

Samuel Gallet (Francia):
"Entre resignación y emancipación, sueño y realidad, algunas notas sobre el uso que le doy al poema dramático"

Felicia Zeller (Alemania):
"¿Cómo puede desafiar el drama al teatro?"

Moderador: César Farah



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.