

# CALENDARIO ACTIVIDADES EDEC 2015

- Al finalizar cada lectura dramatizada, se realizará un conversatorio en torno a la obra leída con invitados internacionales.
- Las mesas francoalemanas buscan generar un diálogo entre las perspectivas del teatro contemporáneo francés y alemán, con la creación chilena. A través de ellas, conoceremos modelos creativos y de producción que vienen a sumar conocimiento e intercambio al EDEC.
- Ficción Sonora es el formato de registro sonoro con el que el Centro Dramático Nacional de España presenta la obra "El arte de la entrevista" de Juan Mayorga, a otros públicos. Al terminar, se realizará un intercambio de experiencias sobre arte contemporáneo inclusivo.

HORARIOS	MARTES 29/Sep.	JUEVES 1/Oct.	VIERNES 2/Oct.	SÁBADO 3/Oct.	DOMINGO 4/Oct.
15:30 H.		Mesa Francoalemana teóricos con Jürgen Berger (AL) Manon Worms (FR)	Mesa Francoalemana Dramaturgos con Samuel Gallet (FR), Felicia Zeller (AL)		
18:30 H.		Ficción sonora de "El arte de la entrevista" de Juan Mayorga (ES)	<b>Lectura dramatizada de "Comunicado Número 10" de Samuel Gallet (FR)</b>	<b>Lectura dramatizada de "Ruidos en el agua" de Marco Martinielli (IT)</b>	<b>Lectura dramatizada de "De piernas cortas" de Katja Brunner (SZ)</b>
19:00 H.	Conferencia Jürgen Berger (AL)				
20:15 H.			<b>Lectura dramatizada de "Deseo y milagro" de Felicia Zeller (AL)</b>	<b>Lectura dramatizada de "Pulmones" de Duncan Macmillan (RU)</b>	<b>Lectura dramatizada de "Pieza plástica" de Marius Von Mayenburg (AL)</b>

GAM C1 Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227

GAM A1 Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227

Duoc UC Lastarria 90

Centro Cultural de España Av. Providencia 927