



Festival de JazzEU

Convocatoria curador/a para el Festival de Jazz Europeo

Los objetivos principales del festival son promover la música jazz europea actual, ampliando el conocimiento local de ella, así como facilitar el diálogo entre las tendencias europeas y chilenas.

Perfil curador/a

- El Curador se compromete a buscar a los artistas chilenos más adecuados para tocar con cada grupo europeo. Implica contacto previo con los grupos europeos en inglés.
- El Curador tiene la responsabilidad de velar por la calidad de los artistas chilenos escogidos.
- El Curador se compromete a cumplir con los plazos establecidos por la Productora.
- El Curador es el encargado de vincular a los músicos chilenos con el Festival, proporcionando la activa participación de éstos en las actividades del Festival y tareas de difusión previas.
- El curador deberá coordinar la relación entre músicos chilenos, europeos y las universidades y entidades que participen en los talleres y conciertos.
- El curador deberá asistir a las reuniones del comité organizador del Festival de Jazz.
- El curador coopera en la coordinación de los talleres y supervisa las fichas técnicas en conjunto con la productora.
- El curador deberá tener una relación fluida con el Comité organizador y la productora para tener presente las situaciones de los músicos y sus presentaciones para y durante el Festival.
- El rol de curador es remunerado.

Plazo:

Convocatoria cierra el 30.5.2015. La postulación tiene que llegar por correo hasta las 24 horas al correo: festivaldejazzeu@gmail.com y debe incluir un CV y una carta de motivación.

Jurado:

1 delegado de cada país europeo que participa en el festival de Jazz EU 2015, 1 delegado del Consejo Nacional de Cultura