

SEMINARIO INTERNACIONAL DE DANZA “TRIO CDT” EN EL MARCO DE LA AMISTAD FRANCO-ALEMANA

**CLASES: lunes 22 al jueves 25 de julio, GAM, Sala B1,
Dirigidas a bailarines y coreógrafos profesionales.**

Postulación cerrada. Publicación de resultados: 1 al 5 de julio.

Damiano Ottavio Bigi / Técnica contemporánea:

10h30 – 12h30

Clémentine Deluy / Técnica moderna:

13h00 – 15h30

Thusnelda Mercy / Laboratorio de improvisación:

16h00 – 18h30

Número total de seleccionados: 25

FUNCIONES: Sábado 27 y domingo 28

20.00hrs, GAM, Sala A2, entrada general: \$10.000, estudiantes: \$5.000

- “Ciudadela”

Coreografía e Interpretación: Damiano Ottavio Bigi

- “Us” (Nosotras)

Coreografía e Interpretación: Thusnelda Mercy y Clémentine Deluy

- “Su” (Agua)

Intérpretes: Thusnelda Mercy y Clémentine Deluy

Coreografía: Malou Airaud

- “Herbst” (Otoño)

Intérpretes: Thusnelda Mercy, Clémentine Deluy y Damiano Ottavio Bigi

Coreografía: Malou Airaud

CONFERENCIA-DANZADA

“Del saber en nuestra propia experiencia de danzar”

Martes 30 de julio. 19h00 – 21h30. GAM, sala de conferencias 1 (edificio B piso -1)

Gratuita, previo retiro de ticket, desde el 15 de julio. Cupos limitados

Además de las funciones y clases a cargo del Trío CDT, el seminario propone esta actividad como un espacio de reflexión teórico-práctico, a partir de la experiencia de los integrantes del Trío, sobre el valor fundamental del saber/hacer del bailarín como fuente de conocimiento y desarrollo de su propia disciplina.

De cómo la práctica del movimiento es concebida como la construcción de un proyecto. ¿Qué es lo que “hacemos” mientras danzamos que puede cambiar nuestra manera de sentir/pensar y así nuestra manera de danzar? Afinar el vocabulario con el que nos referimos a la danza, al movimiento, al gesto, como un modo de sistematización de nuestras propias experiencias kinestésicas.

Participantes/Expositores: Clémentine Deluy, Damiano Ottavio Bigi y Thusnelda Mercy

Dirección y moderación: Valentina Morales Valdés

Actividades Escuela de Danza Universidad Academia de Humanismo Cristiano

CLASES: para egresados, docentes y estudiantes de 4° y 5° año de la Escuela de Danza de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Del lunes 29 al miércoles 31 de julio | Sala 1 y 2 | 10:30hrs - 18:30 hrs.

Valor clases: \$13.000

Inscripciones: manuelabunster@yahoo.es

Fecha límite de inscripciones: jueves 18 de julio

Cupos limitados

Damiano Ottavio Bigi / Técnica contemporánea

Clémentine Deluy / Técnica moderna

Thusnelda Mercy / Laboratorio de improvisación

Producción General: Valentina Morales Valdés

Co-producción: Centro Cultural Gabriela Mistral

Auspician: Instituto Francés de Chile, Goethe Institut Chile, Istituto Italiano di Cultura, Centro de Danza Espiral, Escuela de Danza Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Patrocina: Departamento de danza de la Universidad Paris 8 (Francia)