

CONTENIDOS TALLERES 2013

CONVERSACIÓN A1

Curso de perfeccionamiento dirigido a estudiantes que quieren reforzar su comprensión y expresión oral y que tienen un nivel básico. Se trabaja a partir de la actualidad, la literatura, las ciencias, en base a los intereses y necesidades de los estudiantes. Complemento ideal de los cursos de nivel A1.1 y A1.2.

Requisito: nivel A1.1 y/o A1.2 en curso

CONVERSACIÓN A2

Curso de perfeccionamiento dirigido a estudiantes que quieren reforzar su comprensión y expresión oral y que tienen un nivel básico. Se trabaja a partir de la actualidad, la literatura, las ciencias, en base a los intereses y necesidades de los estudiantes. Complemento ideal de los cursos de nivel A2.1, A2.2 y A2.3.

Requisito: nivel A1.2, como mínimo, nivel A2.3, como máximo, aprobados

CONVERSACIÓN B1

Curso de perfeccionamiento dirigido a estudiantes que quieren reforzar su comprensión y expresión oral y que tienen un nivel básico. Se trabaja a partir de la actualidad, la literatura, las ciencias, en base a los intereses y necesidades de los estudiantes. Complemento ideal de los cursos de nivel B1.1 a B1.5.

Requisito: nivel A2.3, como mínimo, nivel B1.5, como máximo, aprobados

CONVERSACIÓN B2

Curso de perfeccionamiento dirigido a estudiantes que quieren reforzar su comprensión y expresión oral y que tienen un nivel avanzado. Se trabaja a partir de la actualidad, la literatura, las ciencias, en base a los intereses y necesidades de los estudiantes. Complemento ideal de los cursos de nivel B2.1 a B2.6.

Requisito: nivel B1.5, como mínimo, nivel B2.6, como máximo, aprobados

CULTURA Y ACTUALIDAD

Dirigido a personas, a partir de un nivel B1, interesadas en practicar el idioma en torno a temáticas sociales y culturales. Se trabaja en base a documentos multimedia de autores francófonos propuestos por el profesor y por los participantes en función de sus intereses.

Requisito: nivel B1.2, como mínimo, aprobado

LITERATURA, MUSICA Y PINTURA DEL SIGLO XIX

Curso dirigido a personas que tienen un nivel intermedio de francés, interesadas en practicar el idioma en torno al estudio de la evolución de la literatura, la pintura y la música en Francia en el siglo XIX. Se trabaja en base a textos literarios, documentos audio y películas, con presentaciones, intercambios y análisis colectivos de documentos.

Requisito: Nivel A2.3, como mínimo, aprobado